



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Это цифровая копия книги, хранящейся для потомков на библиотечных полках, прежде чем ее отсканировали сотрудники компании Google в рамках проекта, цель которого - сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Прошло достаточно много времени для того, чтобы срок действия авторских прав на эту книгу истек, и она перешла в свободный доступ. Книга переходит в свободный доступ, если на нее не были поданы авторские права или срок действия авторских прав истек. Переход книги в свободный доступ в разных странах осуществляется по-разному. Книги, перешедшие в свободный доступ, это наш ключ к прошлому, к богатствам истории и культуры, а также к знаниям, которые часто трудно найти.

В этом файле сохранятся все пометки, примечания и другие записи, существующие в оригинальном издании, как напоминание о том долгом пути, который книга прошла от издателя до библиотеки и в конечном итоге до Вас.

### **Правила использования**

Компания Google гордится тем, что сотрудничает с библиотеками, чтобы перевести книги, перешедшие в свободный доступ, в цифровой формат и сделать их широкодоступными. Книги, перешедшие в свободный доступ, принадлежат обществу, а мы лишь хранители этого достояния. Тем не менее, эти книги достаточно дорого стоят, поэтому, чтобы и в дальнейшем предоставлять этот ресурс, мы предприняли некоторые действия, предотвращающие коммерческое использование книг, в том числе установив технические ограничения на автоматические запросы.

Мы также просим Вас о следующем.

- Не используйте файлы в коммерческих целях.  
Мы разработали программу Поиск книг Google для всех пользователей, поэтому используйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.
- Не отправляйте автоматические запросы.  
Не отправляйте в систему Google автоматические запросы любого вида. Если Вы занимаетесь изучением систем машинного перевода, оптического распознавания символов или других областей, где доступ к большому количеству текста может оказаться полезным, свяжитесь с нами. Для этих целей мы рекомендуем использовать материалы, перешедшие в свободный доступ.
- Не удаляйте атрибуты Google.  
В каждом файле есть "водяной знак" Google. Он позволяет пользователям узнать об этом проекте и помогает им найти дополнительные материалы при помощи программы Поиск книг Google. Не удаляйте его.
- Делайте это законно.  
Независимо от того, что Вы используете, не забудьте проверить законность своих действий, за которые Вы несете полную ответственность. Не думайте, что если книга перешла в свободный доступ в США, то ее на этом основании могут использовать читатели из других стран. Условия для перехода книги в свободный доступ в разных странах различны, поэтому нет единых правил, позволяющих определить, можно ли в определенном случае использовать определенную книгу. Не думайте, что если книга появилась в Поиске книг Google, то ее можно использовать как угодно и где угодно. Наказание за нарушение авторских прав может быть очень серьезным.

### **О программе Поиск книг Google**

Миссия Google состоит в том, чтобы организовать мировую информацию и сделать ее всесторонне доступной и полезной. Программа Поиск книг Google помогает пользователям найти книги со всего мира, а авторам и издателям - новых читателей. Полнотекстовый поиск по этой книге можно выполнить на странице <http://books.google.com/>



HL 1QNM 0

MESHCHANINOV

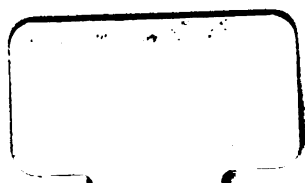
IZ' ISTORII RUSSKOI TIUR'MY

1905

HARVARD  
LAW  
LIBRARY

RUS

MÎES



Мещанинъ, И. В.

Russia

Изъ журнала „ТЮРЕМНЫЙ ВѢСТНИКЪ“ за 1905 г.

# Изъ исторіи Русской тюрьмы.

Лекція, прочитанная 29 Марта 1905 г.

сенаторомъ

**И. В. МѢЩАНИНОВЫМЪ**

посѣтителемъ С.-Петербургскаго комитета для оказанія содѣйствія  
молодымъ людямъ въ достиженіи нравственнаго и физическаго  
развитія (Маякъ).



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типо-Литографія С.-Петербургской Тюремъ.

**1905.**

DEC 28 1992

## Изъ исторіи Русской тюрьмы.

Лекція, прочитанная 29 марта 1905 г. сенаторомъ И. В. Мѣщаниновымъ  
посѣтителемъ С.-Петербургскаго комитета для оказанія содѣйствія молодымъ  
людямъ въ достиженіи нравственнаго и физическаго развитія (Маякъ).

### I.

Въ прошломъ Февралѣ мѣсяцѣ многіе изъ васъ посѣтили С.-Петербургскую одиночную тюрьму. Вамъ, конечно, показали кельи, въ которыхъ содержатся арестанты, ихъ обстановку; показали, какъ работаютъ заключенные, чѣмъ занять ихъ день, чѣмъ и когда ихъ кормятъ, наконецъ, какимъ образомъ стараются на нихъ воздѣйствовать.

Я потому съ увѣренностью говорю, что Вы все это видѣли, что мнѣ извѣстно, что осмотромъ тюрьмы руководилъ бывший ея начальникъ В. А. Чунихинъ, много послужившій тюремному дѣлу, посвятившій ему лучшіе годы своей жизни и глубоко въ этомъ дѣлѣ свѣдущій; его неуспыннымъ трудамъ обязана эта лучшая у насъ тюрьма настоящимъ своимъ состояніемъ и отличною постановкою работъ.

По поводу этого посѣщенія вами тюрьмы, я и хочу побесѣдовать съ вами, какъ относительно той тюрьмы, которую Вы видѣли, такъ и относительно задачъ тюремнаго заключенія вообще, и посмотрѣть, что такое представляла собою тюрьма въ доброе старое время.

Здѣсь нужно оговориться. Я буду говорить о тюрьмѣ, какъ мѣстѣ отбыванія наказанія. Есть другой видъ тюремнаго заключенія—мѣра пресѣченія. Ея мы не коснемся. Тюрьма, которую вы видѣли, есть срочная, предназначенная исключительно для отбытія наказанія, наложеннаго по судебному приговору.

С.-Петербургская одиночная тюрьма, по возможности, соотвѣтствуетъ послѣднимъ требованіямъ тюремной науки и приспособлена къ достиженію цѣли тюремнаго заключенія. *Цель эта—нравственное перерожденіе преступнаго человека, его исправленіе.* Неисправимыхъ людей вѣтъ и быть не должно, а если они, тѣмъ не менѣе, существуютъ, то это значитъ, что мы не умѣемъ ихъ исправить. Во всякомъ человѣкѣ есть искра Божія, только она лежитъ иногда подъ большимъ слоемъ грубаго пепла; разгребите его, обнаружьте эту искру, умѣло раздуйте ее—и она загорится чистымъ бѣлымъ свѣтомъ, и изъ человѣка-звѣря станетъ предъ вами человѣкъ—подобіе Божіе.

Это перерождение преступника достигается его воспитанием и обучением на началах разобщения и принудительного труда, въ тѣсной связи съ религіозно-нравственнымъ обучениемъ.

Отсюда—главнѣйшія средства исправленія:

I. *Одинокое заключеніе*, т. е. полное разобщеніе преступника отъ другихъ, сообщество съ нимъ содержащихся; оно имѣетъ свои выгоды и невыгоды.

Выгоды одиночнаго заключенія: 1) возможность изучить характеръ и наклонности арестанта; 2) возможность воздѣйствовать на духовную его сторону словами утѣшенія, совѣта и наставленія; 3) полное устраненіе дурного вліянія на него товарищей по заключенію; 4) большее обезпеченіе противъ побѣговъ изъ тюрьмы, стачекъ и тюремныхъ бунтовъ.

Дурныя его стороны: 1) оно очень тяжело для человѣка, особенно на первыхъ порахъ; 2) оно неравномѣрно: оно легче переносится развитымъ человѣкомъ, привыкшимъ сидѣть въ кабинетѣ съ книгою, и тяжело для простолюдина, а въ особенности для русскаго, привыкшаго жить на міру; 3) будучи продолжительнымъ, оно убиваетъ въ человѣкѣ энергію, дѣлаетъ его апатичнымъ; камера кажется ему каменнымъ гробомъ, въ которомъ его заживо похоронили, и по освобожденіи такой узникъ, по образному выраженію одного криминалиста, напоминаетъ птицу, долго сидѣвшую въ клеткѣ и выпущенную на волю.

Вотъ почему и нашъ законъ считается съ этою стороною одиночнаго заключенія. По закону, оно не должно быть болѣе 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> лѣтъ, причемъ въ теченіе перваго года каждые 3 дня одиночки считаются за 4 дня заключенія, а на второмъ году—каждые 2 дня за 3.

II. *Обязательная работа*, но работа осмысленная, продуктивная. Было время, и сравнительно недавно (въ Англіи, по акту 1856 г.), когда въ тюрьмахъ были устроены работы: перетаскиваніе тяжелыхъ пушечныхъ ядеръ изъ одной кучи въ другую; ступательная лѣстница т. е. большое, въ родѣ того, что бываетъ на водяныхъ мельницахъ, колесо, со ступеньками на немъ, причемъ, ступая со ступеньки на ступеньку, человѣкъ вращаетъ эти колеса. Такая работа безцѣльна, бесполезна и даже вредна, ибо развиваетъ въ арестантѣ не любовь къ работѣ, а отвращеніе къ ней.

Вотъ что говоритъ о такого рода безсмысленной работѣ О. М. Достоевскій, пробывшій, какъ извѣстно, 4 года на каторгѣ (Январь 1850—Февраль 1854 г.г.):

„Мнѣ пришло разъ на мысль, что если-бы захотѣли вполнѣ раздавить, уничтожить человѣка, наказать его самымъ ужаснымъ наказаніемъ, такъ что самый страшный убійца содрогнулся-бы отъ этого наказанія и пугался его заранѣе, то стоило-бы только придать работѣ характеръ совершенной, полнѣйшей бесполезности и безсмыслицы. Если теперешняя каторжная работа и безынтересна и скучна для



каторжнаго, то сама въ себѣ, какъ работа, она разумна: арестантъ дѣлаетъ кирпичъ, копаетъ землю, штукатуритъ, строитъ; въ работѣ этой есть смыслъ и цѣль. Каторжный работникъ иногда даже увлекается ею, хочетъ сработать ее ловче, спорѣе, лучше. Но если-бы заставить его, напримѣръ, переливать воду изъ одного ушата въ другой, а изъ другаго въ первый, толочь песокъ, перетаскивать кучу земли съ одного мѣста на другое и обратно—я думаю, арестантъ удавился-бы черезъ нѣсколько дней или надѣлалъ-бы тысячу преступлений, чтобъ хоть умереть, да выйти изъ такого униженія, стыда и муки. Разумѣется, такое наказаніе обратилось бы въ пытку, въ мщеніе, и было-бы бессмысленно, потому что не достигало-бы никакой разумной цѣли“.

По современнымъ требованіямъ, работа должна быть производительна. Она должна: 1) создать въ арестантѣ привычку къ честному и систематическому труду; 2) дать ему практическія знанія, которыя онъ, по выходѣ на свободу, могъ бы приложить къ дѣлу, т. е. обучить его какому либо ремеслу, которое дало бы ему возможность честно зарабатывать хлѣбъ.

Отсюда—работа должна быть поставлена такъ, чтобы она интересовала арестанта, какъ самую работою, такъ и ея результатами. Это должно быть непремѣнно какое либо практически приложимое занятіе.

Нынѣ, и въ нашихъ тюрьмахъ, повсюду заведены работы, которыми арестанты заняты обязательно. Праздности нѣтъ мѣста въ тюрьмѣ. Посему въ нашихъ тюрьмахъ заводятся мастерскія: кузнечныя, токарныя, слесарныя, столярныя, ткацкія, переплетныя; существуютъ тюремные кирпичные заводы, добываніе и разработка торфа; существуютъ тюрьмы, арестанты которыхъ отправляются на сельскія полевые работы (Тульская губ., за 1901 г.). По роду работъ—однѣ работы (токарная, ткацкая, столярная) могутъ быть и въ одиночныхъ камерахъ, другія—только въ общихъ. Въ видѣ примѣра работъ послѣдняго типа можно указать типографію одиночной тюрьмы, которую вы видѣли. Такую работу въ одиночныхъ камерахъ, конечно, производить нѣтъ возможности.

Работа арестанта должна быть оплачиваема; посему и у насъ оплачиваются не только работы въ тюремныхъ мастерскихъ, но и работы на нужды тюрьмы (хлѣбопеки, кашевары, уборщики и т. п.). Обыкновенно принимается 75% стоимости рабочаго дня свободнаго рабочаго. По нашимъ законамъ, изъ заработной платы въ пользу арестанта поступает  $\frac{4}{10}$ , а  $\frac{6}{10}$ —въ пользу тюрьмы. Эта послѣдняя часть употребляется на вознагражденіе арестантовъ за работы на нужды тюрьмы, по ея хозяйству, на ремонтъ и покупку инструментовъ, а остатокъ поступаетъ въ Казначейство, гдѣ образуетъ особый капиталъ, предназначенный исключительно на развитіе работъ.

Польза такого порядка веденія дѣла очевидна: 1) арестантъ

приучается къ систематическому труду; 2) изучаетъ какое либо ремесло и 3) выходитъ на свободу съ небольшимъ запасомъ денегъ, необходимыхъ на первыхъ дняхъ свободной жизни.

И арестанты дорожатъ работою. Есть у насъ тюрьмы, гдѣ лишеніе права заниматься работою употребляется какъ одно изъ тяжелыхъ наказаній.

И такъ, два первыя условія современной тюрьмы—одиночное заключеніе и обязательный трудъ.

Вотъ что говоритъ Достоевскій объ общемъ заключеніи и о работѣ:

„Впослѣдствіи я понялъ, что кромѣ лишенія свободы, кромѣ вынужденной работы, въ каторжной жизни есть еще одна мука, чуть-ли не сильнѣйшая, чѣмъ всѣ другія. Это—вынужденное общее сожительство. Общее сожительство, конечно, есть и въ другихъ мѣстахъ, но въ острогѣ-то приходятъ такіе люди, что не всякому хотѣлось-бы сжигаться съ ними, и я увѣренъ, что всякій каторжный чувствовалъ эту муку, хотя, конечно, большею частью безсознательно...

„Я чувствовалъ, что работа можетъ спасти меня, укрѣпить мое здоровье, тѣло. Постоянное душевное безпокойство, нервическое раздраженіе, спертый воздухъ казармы могли-бы разрушить меня совершенно. Чаше быть на воздухѣ, каждый день уставать, приучаться носить тяжести—и, по крайней мѣрѣ, я спасу себя,—думалъ я,—укрѣплю себя, выйду здоровый, бодрый, сильный, не старый. Я не ошибся: работа и движеніе были мнѣ очень полезны. Я съ ужасомъ смотрѣлъ на одного изъ моихъ товарищей (изъ дворянъ), какъ онъ гасъ въ острогѣ, какъ свѣча. Вошелъ онъ въ него вмѣстѣ со мною, еще молодой, красивый, бодрый, а вышелъ полуразрушенный, сѣдой, безъ ногъ, съ одышкой. Нѣтъ,—думалъ я, на него глядя: я хочу жить и буду жить. Зато и доставалось-же мнѣ сначала отъ каторжныхъ за любовь къ работѣ, и долго они язвили меня презрѣніемъ и насмѣшками. Но я не смотрѣлъ ни на кого и бодро отправлялся куда нибудь, напримѣръ, хоть обжигать и толочь алебастръ,—одна изъ первыхъ работъ, мною узнанныхъ. Это была работа легкая.

„Другая работа, на которую я посылался,—въ мастерской вертѣть точильное колесо. Колесо было большое, тяжелое. Требовалось не малыхъ усилій вертѣть его, особенно когда токарь (изъ инженерныхъ мастеровыхъ) точилъ что нибудь въ родѣ лѣстничной балясины, или ножки отъ большого стола, для казенной мебели какому нибудь чиновнику, на что требовалось чуть не бревно. Одному въ такомъ случаѣ было вертѣть не подъ силу и обыкновенно посылали двоихъ,—меня и еще одного изъ дворянъ, Б. Такъ эта работа въ продолженіе нѣсколькихъ лѣтъ и оставалась за нами, если только приходилось что нибудь точить. Б. былъ слабосильный, тщедушный человѣкъ, еще молодой, страдавшій грудью. Онъ прибылъ въ острогъ съ годъ передо мною, вмѣстѣ съ двумя другими изъ своихъ товарищей,—однимъ старикомъ, все время острожной жизни денно и пощно молившимся Богу (за что

очень уважали его арестанты) и умершим при мнѣ, и съ другимъ, еще очень молодымъ человекомъ, свѣжимъ, румянымъ, сильнымъ, смѣлымъ, который дорогою несъ уставшаго съ полъ-этапа Б., что продолжалось семьсотъ верстъ сряду. Нужно было видѣть ихъ дружбу между собою. Б. былъ человекъ съ прекраснымъ образованіемъ, благородный, съ характеромъ великодушнымъ, но испорченнымъ и раздраженнымъ болѣзнію. Съ колесомъ справлялись мы вмѣстѣ, и это даже занимало насъ обоихъ. Мнѣ эта работа давала превосходный моціонъ.

„Особенно тоже я любилъ разгрѣбать снѣгъ. Это бывало обыкновенно послѣ бурановъ, и бывало очень нерѣдко въ зиму. Послѣ суточнаго бурана, заметало иной домъ до половины оконъ, а иной чуть не совсѣмъ заносило. Тогда какъ уже прекращался буранъ и выступало солнце, выгоняли насъ большими кучами, а иногда и всѣмъ острогомъ — отгрѣбать сугробы снѣга отъ казенныхъ зданій. Каждому давалась лопата, всѣмъ вмѣстѣ — урокъ, иногда такой, что надо было удивляться, какъ можно съ нимъ справиться, и всѣ дружно принимались за дѣло. Рыхлый, только что слегшійся и слегка примороженный сверху снѣгъ ловко брался лопатой, огромными комками, и разбрасывался кругомъ, еще на воздухъ обращаясь въ блестящую пыль. Лопата такъ и врѣзалась въ бѣлую, сверкающую на солнцѣ массу. Арестанты почти всегда работали эту работу весело. Свѣжій зимній воздухъ, движеніе разгорячали ихъ. Всѣ становились веселѣе; раздавался хохотъ, вскрикиванья, остроты“.

III. Третье условіе современной тюрьмы — *воспитаніе преступника*.

Это воспитаніе заключается: 1) *въ интеллектуальномъ образованіи*, хотя бы въ формѣ самой простѣйшей — въ формѣ обученія грамотѣ. Поэтому, при каждой порядочной тюрьмѣ должна быть школа. Вы видѣли помѣщеніе школы въ С.-Петербургской одиночной тюрьмѣ. 2) *Воспитаніе религіозно-нравственное*. Здѣсь я прочту страницу изъ лекцій нашего предсѣдателя Н. С. Таганцева, читанныхъ имъ студентамъ С.-Петербургскаго Университета.

„Важнымъ условіемъ тюремной дисциплины, — говоритъ онъ, — является религіозно-нравственное воспитаніе арестанта, могущественнымъ орудіемъ коего служитъ религія. Она должна свѣтомъ своихъ истинъ освѣтить внутреннюю сторону преступника, часто не слыхавшаго и забучныхъ началъ религіозной и общественной морали; изъ-подъ загрузбѣлой оболочки человека-звѣря она должна вызвать тотъ образъ и подобіе Бога, который не исчезаетъ въ психически здоровомъ человекѣ, какъ бы ни была велика глубина его нравственнаго паденія. Въ изможденную житейскими страстями, наболѣвшую душу злодѣя, религія вольетъ врачующій бальзамъ раскаянія, очищенія совѣсти и примиренія, благовѣствуя ему, что онъ хотя и заблудшій, лавшій, но все же членъ того стада, коего пастырь возгласилъ: „не пріидохъ бо призвати праведника, но грѣшника на покаяніе“. Наконецъ, въ тѣ трудныя минуты нравственнаго перелома, паденія пульса жизни, которыя такъ

часто наступаютъ въ первые мѣсяцы тюремнаго одиночества, или при осужденіи къ безсрочному наказанію, религія даетъ поддержку и утѣшеніе, питая надежду и вѣру въ лучшее будущее въ той юдоли, гдѣ нѣтъ ни плача ни воздыханія.

Конечно, для достиженія этого вліянія недостаточно одного участія арестанта въ богослужебныхъ дѣйствіяхъ его вѣроисповѣданія; необходима личная дѣятельность, непосредственное вліяніе духовнаго пастыря на каждого заключеннаго, ибо только тогда церковное вліяніе выразится не въ приученіи къ внѣшней обрядности, ханжеству и лицемерію, а къ измѣненію внутренняго человека, „къ обрѣтенію Господа въ сердцѣ своемъ“.

На эту дѣятельность должны быть направлены усилія всего тюремнаго персонала, но главнымъ образомъ она, конечно, лежитъ на тюремномъ духовенствѣ, требуя, чтобы тюремный священникъ не былъ чиновникомъ въ рясахъ, а дѣйствительнымъ пастыремъ, словомъ и дѣломъ стремящимся быть руководителемъ своей паствы.

VI. Четвертое условіе: *тюремная дисциплина, тюремная гигиена и тюремная архитектура*. Положенія, не требующія особыхъ разъясненій. *Арестантъ долженъ безусловно подчиняться тюремнымъ правиламъ*; это: 1) приучаетъ его къ порядку и 2) безъ этого, напримѣръ, С.-Петербургская тюрьма, съ ея семью старшими и сотнею младшихъ надзирателей, не могла бы справиться съ 1000 арестантовъ; *помѣщеніе* тюрьмы должно быть безъ вреда для здоровья и приспособлено къ цѣлямъ тюрьмы; *пища* арестантовъ должна быть сытная, здоровая, но простая и не изысканная.

Таково устройство современной тюрьмы. Она должна исправлять преступника, и плоха та тюрьма, которая даетъ рецидивы.

Наша С.-Петербургская одиночная тюрьма имѣетъ свои недостатки; она даетъ рецидивъ, но тутъ, отчасти, и не ея вина. По уставу, она краткосрочная; арестантъ не долженъ сидѣть въ ней болѣе года, но, на самомъ дѣлѣ, большинство пребываетъ въ ней 3—4 мѣсяца, а есть и такіе, которые сидятъ по 2—3 недѣли. Тюрьма на 1000 чел., а въ 1903 г. она пропустила сквозь себя около 5.000 чел.; слѣдовательно, въ среднемъ, арестантъ сидѣлъ  $\frac{1}{5}$  года, т. е. 2 съ небольшимъ мѣсяца. Спрашивается: что же можно сдѣлать съ преступникомъ на пути его исправленія въ столь короткое время?

## II.

### Исторія русской тюрьмы.

Лекціи С. С. Абрамовича-Барановскаго по правовѣдѣнію въ нѣкоторой степени ознакомили васъ съ нашими древними законодательными памятниками. Онъ говорилъ вамъ о Русской Правдѣ, Судныхъ Грамотахъ, Судебникахъ царей Іоанна III и Іоанна IV, о Соборномъ Уложеніи царя Алексѣя Михайловича, о Наказѣ Екатерины II.

Посмотримъ, что говорятъ эти памятники о тюрьмѣ.

Уже въ княжеской Руси мы встрѣчаемъ „*заключеніе въ порубы*“ и погребѣ, но не въ качествѣ наказанія, а въ качествѣ мѣры пресѣченія или за долги.

Не знаютъ тюрьмы, какъ наказанія, ни Судныя Грамоты, ни Судебникъ Іоанна III. Впервые тюрьма, какъ наказаніе, упоминается въ Судебникѣ Іоанна IV 1550 г., гдѣ тюрьма назначается или безсрочно, или пожизненно, или на срокъ, или до представленія порукъ.

Въ Уложеніи царя Алексѣя Михайловича тюрьма уже встрѣчается, какъ самостоятельное наказаніе, болѣе, чѣмъ въ 40 случаяхъ: она или безсрочная, „до указа“, или срочная отъ 3—4 дней до 4-хъ лѣтъ. Тюрьмы были постоянныя и временныя, деревянныя и земляныя; устраивались онѣ при приказахъ, монастыряхъ и даже при частныхъ домахъ. Въ памятникахъ говорится: содержать за рѣшоткою, подъ палаткою, въ приказной избѣ, въ черной палатѣ, въ казенкѣ, подъ судною избой, въ подклѣтѣ, на тюремномъ дворѣ.

Въ грамотахъ и указахъ говорилось: „вкннуть въ тюрьму“, „сидѣть ему въ тюрьмѣ до смерти“ или „доколѣ Государь укажетъ“, а въ одной грамотѣ 1637 года сказано: „воровъ, которые переиманы до сея нашей грамоты, разослать въ города въ тюрьмы по смерти скованныхъ и желѣза залить до смерти“.

По удостовѣренію проф. Сергѣевского, земляныя тюрьмы предназначались большею частью для „*раскольниковъ и церковныхъ мятешниковъ*“, которыхъ желали не только изолировать, но и подвергнуть болѣе тяжкому режиму. Тюрьмы эти состояли изъ вырытой въ землѣ ямы съ опущеннымъ въ нее бревенчатымъ срубомъ; поверхъ земли дѣлалась кровля съ небольшимъ окномъ. Иногда земляныя тюрьмы не имѣли внутренняго сруба, и заключенный помѣщался просто въ яму.

Какъ это похоже на клоповники, которые мнѣ довелось видѣть въ Бухарѣ! Клоповники эти—вещь, въ своемъ родѣ интересная: представьте себѣ вырытую яму, глубиною аршинъ пять, въ формѣ усѣченного конуса, обращеннаго узкимъ концомъ вверхъ. Туда опускали арестанта и преспокойно забывали о немъ; ему предоставлялось умирать голодною смертью, если только родственники и знакомые не заботились приносить ему пищу. Названіе свое эти тюрьмы получили отъ обилія паразитовъ, буквально стѣдавшихъ арестованнаго.

Цѣль старо-русской тюрьмы была единственная—предупрежденіе побѣговъ. Арестанты сидѣли въ кандалахъ, „кайдалахъ“, оковахъ, а то—въ колодахъ; было прикованіе на цѣпь (на чепь) къ стѣнѣ (посадить на чепь и сковать въ желѣзо) или къ стулу. *Оковы* были непомѣрной тяжести. Такъ, дворянинъ Ржевскій въ 1610 году жаловался королевичу Владиславу, что закованъ въ кандалы вѣсомъ въ 5 пуд. (по дѣйствующему закону ножныя кандалы не должны быть тяжелѣе 5 или 5½ фун.). *Колода*—это вдоль распиленное бревно съ вырѣзками для ногъ. Впрочемъ, колоды не одобрялись даже въ то суровое время. Сохранился

наказъ 1670 года прикащику Ирбитской слободы: „и какъ къ тебѣ ся наша память придетъ, тебѣ бы велѣть сковать желѣза ножныя и впредь бы тебѣ кого доведется велѣть ковать въ желѣзо, а въ колоду бы тебѣ отнюдь не сажать“.

Арестанты проводили время праздно, да въ такихъ тюрьмахъ и нельзя было завести мастерскихъ. Если и были работы, то только внѣшнія. Соборное уложеніе царя Алексѣя Михайловича говоритъ: „*колодниковъ, изъ тюрьмы выимая, посылать въ кайалахъ работать на всякія издѣлія, идѣ Государь укажетъ*“.

Правительство не заботилось ни объ одеждѣ, ни о пищѣ: арестанты продовольствовались милостынею, для сбора которой отправлялись партіями въ оковахъ; тѣснота была необычайная; всѣ сидѣли вмѣстѣ—и взрослые, и дѣти, и мужчины, и женщины. Въ тюрьмахъ царили нужда, голодъ и болѣзни. „*Помираютъ тюремные сидѣльцы—какъ тогда говорилось,— съ тюремной нужи, съ духу и крыны, отъ голода и тѣсноты*“. Волосъ не стригли, а ходили „*оброслыми главами и волося распускавъ по глазамъ*“.

Такъ продолжалось до конца XVIII в. Въ указахъ 1736 и 1749 г.г. говорится, что для сбора подаяній арестанты отправляются партіями, въ оковахъ и „*необычайно съ крикомъ поючи, пытаные, окровавленные, въ раздранныхъ платьяхъ, такихъ, что едва лоскутьями прикрыты, милостыню просятъ, ходя по улицамъ города*“.

При императрицѣ Елизаветѣ Петровнѣ, какъ видно изъ указа того времени, „*въ Полтавскомъ сквастрѣ колодниковъ одинъ отъ приключившейся ему отъ голода худости умре, а прочимъ колодникамъ бѣлье 30, по недостатку пищи, то же слѣдовать можетъ*“.

Арестанты умирали безъ исповѣди и причастія, и настоянія правительства о посѣщеніи священниками тюремъ оставались безъ послѣдствій, ибо священники требовали жалованья, а дать его было не изъ чего (указъ 1741 г.).

Вотъ нѣсколько достоверныхъ описаній тюремъ того времени.

1. *Житіе протопопа Аввакума*. Протопопъ Аввакумъ Петровичъ былъ настоятелемъ одного изъ московскихъ соборовъ; лично извѣстный царю Алексѣю Михайловичу, онъ выступилъ яркимъ противникомъ патріарха Никона по исправленію церковныхъ книгъ и сдѣлался выдающимся расколуучителемъ. Послѣ него осталось „*житіе, имъ самимъ написанное*“. Языкъ этого житія своеобразный; въ немъ масса нецензурныхъ выраженій: отецъ протопопъ называлъ вещи ихъ прямыми именами, но, вмѣстѣ съ тѣмъ, языкъ этотъ до того чистъ и дѣтски наивенъ, что васъ ни мало не коробятъ его, съ виду грубыя и непристойныя выраженія; они не смущаютъ Васъ, подобно тому, какъ не смущаетъ чувство стыдливости нашей видъ невиннаго ребенка, бѣгающаго съ поднятою на головѣ рубашенкою. Осужденный за распространеніе раскола, протопопъ былъ сосланъ съ женою и дѣтьми въ Сибирь, а затѣмъ сожженъ въ Пустоверскѣ въ 1681 году. Въ пер-

вомъ судебномъ о немъ приговоръ было сказано: „Аввакума посадить въ землю, въ срубъ, давать ему воды и хлѣба“.

Вотъ описаніе протопопомъ Аввакумомъ той тюрьмы, въ которой ему довелось отбывать наказаніе:

„По семъ привезли въ Братской острогъ и въ тюрьму кинули, соломки дали. И сидѣлъ до Филиппова поста въ студеной башнѣ; тамъ зима въ тѣ поры живеть, да Богъ грѣлъ и безъ платья: что собачка на соломкѣ лежу; коли накормятъ, коли нѣтъ; мышей много было, а ихъ скуфьею билъ,—и батожка не дадутъ дурачки; все на брюхѣ лежалъ: спина гнила, блохъ да вшей было много. Хотѣлъ на Пашкова кричать: „прости“; но воля божья возбранила, велѣно терпѣть...“

А вотъ какъ онъ описываетъ свое путешествіе къ мѣсту ссылки:

„Пять недѣль по льду голому ѣхали на нартахъ. Мнѣ подъ робать и подъ рухлядишко далъ двѣ клячки, а самъ и протопопица брели пѣшіи, убивающися о ледъ. Страна варварская, иноземцы не мирные; отстать отъ людей не смѣемъ и за лошадьми итти не посмѣемъ; голодные и томные люди; протопопица бѣдная бредеть, бредеть, да и повалится: скользко гораздо; въ иную пору бредучи повалилась, а иной томной же человѣкъ на нее набрелъ, тутъ же и повалился; оба кричать, а встать не могутъ. Мужикъ кричитъ: „матушко государыня, прости!“, а протопопица: „что ты, батко, меня задавилъ?“ Я пришелъ. На меня, бѣдная, пѣняетъ, говоря: „долго ли муки сел, протопопъ, будетъ?“. И я говорю: „Марковна! до самой смерти“. Она, вздохня, отвѣчала: „Добро, Петровичъ, ино еще побродимъ“.

„Курочка у насъ черненька была, по два яичка на день приносила робяти на пищу божіимъ повелѣніемъ, нуждѣ нашей помогая: Богъ такъ строилъ. На нартѣ везучи, въ то время удавили по грѣху, и нынѣча жалъ мнѣ курочка той, какъ на разумъ придетъ. Ни курочка, ни то чудо было: во весь годъ по два яичка давала; сто рублей при ней—плюново дѣло! жалѣю! И та курочка, одушевленное божіе твореніе, насъ кормила и сама съ нами кашку сосновую изъ котла тутъ же клевала, или и рыбки прилучится, и рыбку клевала и намъ противъ того два яичка на день давала. Слава Богу, вся сотворившему благая!“.

2. Того же XVII вѣка описаніе тюрьмы боярина Матвеева, сдѣланное имъ самимъ въ письмѣ къ князю Долгорукову. Бояринъ Артамонъ Матвеевъ—излюбленный другъ царя Алексѣя Михайловича. Въ 1680 г., послѣ смерти Алексѣя Михайловича, онъ былъ сосланъ сначала въ Пустозерскъ, а затѣмъ въ Мезень. При вступленіи на престолъ Петра I былъ возвращенъ изъ ссылки и убитъ во время стрѣльцкаго бунта 15 Мая 1682 г. Вотъ его описаніе: „избенка дана мнѣ, другая червя, моему сынишкѣ; ей-ей, обѣ безъ печи; а въ подклѣтишкѣ запасишко и рухлядишка, а въ другомъ сироты мои и караулышники, которые меня стерегутъ, чтобы я не побѣжалъ. Изъ тѣхъ подклѣтѣвъ пускаютъ тепло и отъ того пушанья пользы столько нѣтъ, сколько смраду“.

*„Прошлую зиму,—пишетъ онъ въ челобитной,—рукъ и ногъ во всю зиму не согрѣли, а иные такіе дни бывали, мало, что не замерзали, а отъ угару непрестанно умирали и почали цынжаты“.*

3. Того же XVII в. описаніе тюрьмы, въ которой содержался и умеръ бывшій стольникъ Михаилъ Никитичъ Романовъ, братъ знаменитаго Федора Никитича Романова, въ послѣдствіи патріарха Филарета, сосланный въ 1601 году, при царѣ Борисѣ Годуновѣ, въ д. Ныробъ, около г. Чердыни.

Михаила Никитича привезли зимою 1601 г.; при немъ находились и вмѣстѣ съ нимъ прибыли 6 сторожей, которые немедленно принялись выкапывать для него яму. Пока они трудились, Михаила Никитича, стоявшаго возлѣ сани, завалило снѣгомъ. Дорывши землянку, посадили въ нее Михаила Никитича, оставя только малое отверстіе для свѣта, а стража размѣстилась въ ближнемъ домикѣ. Черезъ нѣсколько времени, когда морозы усилились, сдѣлали въ землянкѣ небольшую печь. Здѣсь сидѣлъ всю зиму несчастный бояринъ. Съ наступленіемъ весны, Ныробцы, узнавъ, что ему не даютъ ничего кромѣ хлѣба и воды, научили дѣтей своихъ носить къ нему въ дудочкахъ квасъ, масло, молоко. Дѣти, какъ бы играя около землянки, спускали въ нее дудочки и питали такимъ образомъ заключеннаго. Михаилъ Никитичъ просидѣлъ въ ямѣ годъ и умеръ. Бывшія на немъ желѣза до сего времени хранятся въ Чердынской церкви и удивляютъ своею тяжестью.

4. Того же XVII в. Выдержки изъ сказанія боярыни Морозовой. Извѣстная болрыня, Федосья Прокофьевна Морозова,—раскольница временъ царя Алексѣя Михайловича, увлеченная въ расколъ протопопомъ Аввакумомъ. Вмѣстѣ съ сестрою, она была сослана въ Боровскъ, Калужск. губ., и заточена въ земляной тюрьмѣ, гдѣ ее уморили голодомъ въ 1672 году. Она съ сестрою сидѣла въ глубокой темницѣ, *„во тѣмъ несосвѣтливомъ; страдали отъ задухи земныя“*; отъ спершагося земного пара дѣлалось имъ тошно; сорочекъ ни мѣнять, ни мыть было нельзя; въ верхней худой и рваной одеждѣ развелось много насѣкомыхъ; пищу давали имъ *„премудрости учительнику, сирѣчь зѣло мало и скудно“*; *когда сухариковъ 5—6 дадутъ, тогда воды не дадутъ, а когда пить дадутъ, тогда ѣсть не спрашивай.*

5. Записки княгини Наталы Борисовны Долгоруковой. XVIII в. Наталья Борисовна, жена князя Ивана Алексѣевича Долгорукова, любимца Императора Петра II, который, какъ извѣстно, рѣшилъ жениться на сестрѣ Долгорукова, Екатеринѣ. Послѣ смерти Петра II, Долгоруковъ былъ обвиненъ въ составленіи подложнаго, отъ имени Петра II, духовнаго завѣщанія, сосланъ въ Сибирь, а затѣмъ казненъ въ Новгородѣ 8 Нолбря 1739 года.

Какъ видно изъ записокъ, князь Иванъ былъ сосланъ въ Березовъ, гдѣ помѣщенъ въ сырую, тѣсную землянку; пищу ему давали грубую и притомъ настолько, чтобы онъ лишь не умеръ съ голода. Наталья Борисовна вымолила у караульныхъ солдатъ дозволеніе тайно, по но-



чамъ, видѣться съ мужемъ черезъ оконце, едва пропускавшее свѣтъ, и носила ему ужинъ.

6. Вотъ описаніе сохранившейся до сихъ поръ тюремной камеры въ Соловецкомъ монастырѣ. „Это не что иное, какъ полое, пещероподобное пространство внутри крѣпостной стѣны, имѣющее неправильную янцобразную форму, размѣрами  $3\frac{1}{2}$  арш. въ вышину и  $2\frac{1}{2}$  арш. въ ширину. Простые не тесанные валуны, изъ которыхъ сложена крѣпостная стѣна, образуютъ собою стѣны тюрьмы, безъ всякаго иного пола и потолка. Маленькое, пробитое въ камняхъ, наклонное сверху внизъ, окошечко даетъ возможность видѣть влочекъ неба. Небольшая обитая желѣзомъ дверь, составляетъ входъ.

7. Вотъ что записалъ въ своемъ путевомъ журналѣ великій князь Николай Павловичъ, во время путешествія по Россіи въ 1816 году. „*Порховской (Псковской губ.) арестантскій острогъ въ такомъ жалкомъ положеніи, что грѣшно неупоминать объ ономъ. Ветхая, деревянная изба, состоящая изъ трехъ низкихъ чулановъ, почти безъ оконъ и отдушинъ, въ коихъ, посреди 22-хъ чел. инвалидовъ, безсмысленно караульныхъ, 66 арестантовъ безъ пищи, безъ одежды, въ спертomъ, зноимомъ воздухѣ, безъ различія возраста и пола, на однихъ нарахъ; безъ суммъ на содержаніе, кромѣ отъ милостыни собираемой,—вотъ самое вѣрное и очевидное описаніе здышняго острога*“.

8. При посѣщеніи, около того же времени, Венингомъ, современникомъ Александра I, одной тюрьмы, оказались скованные цѣпями и содержащіеся вмѣстѣ разбойники, дѣти 11—12 лѣтъ и 72 лѣтній Тимофей Чижовъ, содержавшійся въ тюрьмѣ 22 года!

Какъ обращались тогда съ арестантами, видно изъ одного историческаго документа 1827 года, удостовѣряющаго, что въ больницѣ Московскаго губернскаго тюремнаго замка для „*утишенія крика*“ сошедшей съ ума арестантки ей вкладывали въ ротъ деревянную распорку.

Таковы были наши тюрьмы XVII, XVIII и начала XIX в.в. Но не у однихъ у насъ была тяжка участь тюремныхъ сидѣльцевъ: въ образованной Западной Европѣ ихъ положеніе, пожалуй, было еще хуже.

Вотъ описаніе тюремъ того времени въ Западной Европѣ въ лекціяхъ Н. С. Таганцева:

„Всѣ ужасы нашихъ старыхъ тюремъ блѣднѣютъ передъ тѣмъ состояніемъ, въ которомъ мы застаемъ тюрьмы въ Западной Европѣ и не только въ отдаленныя эпохи XV или XVI вѣковъ, но даже и въ XVIII вѣкѣ, въ эпоху послѣднихъ дней стараго порядка и первыхъ проблесковъ новой послѣднореволюціонной жизни. Мы съ любопытствомъ осматриваемъ теперь во всѣхъ болѣе старыхъ городахъ Европы, въ развалинахъ замковъ феодальной эпохи, подземные каменные гробы, лишеныя свѣта и воздуха, или такія же клѣтки съ раскаляющеюся свинцовою кровлею; теперь мы видимъ въ нихъ интересные историческіе памятники, но представимъ мысленно

то время, когда они были страшною дѣйствительностью, когда въ нихъ проводили годы, десятки лѣтъ, цѣлую жизнь заживо погребенные, прикованные къ стѣнѣ, или хотя и пользующіеся свободою движенія въ двухъ-трехъ сажennemъ логовищѣ, но среди скученныхъ товарищей по несчастію—живыхъ, а нерѣдко и мертвыхъ, по недѣлямъ остававшихся безъ погребенія; безъ всякой одежды или въ разодранныхъ лохмотьяхъ, покрытые насѣкомыми всякаго рода, въ удушливой атмосферѣ сырости, плѣсени, невыносившихся нечистотъ, поддерживая свои силы заплѣсневшимъ хлѣбомъ да какой нибудь похлебкою, мало отличною отъ помоевъ. Тюрьма была дѣйствительно юдолью плача и страданій, заставлявшею только удивляться выносливости человѣческаго организма и силѣ привычки къ жизни.

„Читая теперь безсмертную книгу знаменитаго англійскаго филантропа Джона Говарда, лично ознакомившагося съ тюрьмами не только Англій, но и Франціи, Испаніи, Голландіи, Германіи, Дании, Швеціи, Россіи и Польши, мы можемъ убѣдиться, что въ подобномъ состояніи находилось большинство тюремъ всѣхъ Европейскихъ государствъ. Англія отличалась развѣ только тѣмъ, что многія изъ ея тюремъ были отданы на откупъ, съ торговъ, или даже принадлежали частнымъ лицамъ, такъ что духъ наживы, желаніе выручить затраченный капиталъ служили къ большому отягощенію участи заключенныхъ. А между тѣмъ въ Англіи, благодаря крайне обширному району примѣненія смертной казни, большинство этихъ заключенныхъ принадлежало къ несостоятельнымъ должникамъ, или къ лицамъ, обвиняемымъ въ маловажныхъ нарушеніяхъ закона. Положеніе неоплатныхъ должниковъ было нерѣдко хуже арестантовъ-преступниковъ. Арестантамъ со средствами было въ тюрьмѣ привольно: они веселились и бражничали, образуя кружки и компаніи для веселаго препровожденія времени и игры въ карты, кости и кегли. Въ устроенные внутри тюремъ кабаки допускалась и публика до поздней ночи. Зато тюрьма была настоящимъ адомъ для бѣдняковъ, которые не могли купить снисхожденія смотрителей и списать при входѣ въ тюрьму благорасположеніе своихъ товарищей—арестантовъ посредствомъ приличнаго угощенія. Съ ними, и товарищи, и начальство, обращались какъ съ собаками: оборванные, полунагіе, голодные, покрытые вшами, они содержались въ вонючихъ и влажныхъ подвалахъ на сыромъ полу, на полусгнившей соломѣ. Рѣдка тюрьма имѣла отхожія мѣста. Воздухъ пропитанъ былъ столь заразительными міазмами, что посѣтитель, выходя оттуда, долженъ былъ провѣтривать одежду, бумаги; даже брѣвнчій уксусъ, взятый съ собою, какъ средство противузловонія, терялъ очень скоро свою силу и приобрѣталъ нестерпимый запахъ. Въ Лондонской тюрьмѣ Флитъ хозяинъ тюрьмы, купившій себѣ должность у прежняго смотрителя за 5000 фунт. стерл., занимался разнаго рода торговлею, включая сюда и предметы продовольствія, отдачею въ наемъ комнатъ и содержаніемъ трактира. Разсчитывая на большой доходъ, онъ пазначалъ на все невѣроятныя цѣны

и неумолимо требовалъ уплаты, хотя бы это стоило жизни должнику. Деньги составляли для хозяина главное и съ ними можно было у него купить все, даже позволеніе разломать стѣны тюрьмы и бѣжать. Но кто не могъ платить—осуждался на безнадежный и пожизненный плѣнъ, хотя бы имѣлъ полное право на свободу. Когда началось парламентское изслѣдованіе состоянія лондонскихъ тюремъ, то во Флитѣ нашли пятьдесятъ два человѣка, задержанныхъ незаконно въ продолженіе девяти, десяти, и одиннадцати лѣтъ. Въ тюрьмѣ въ Честерѣ подъ комнатами, гдѣ днемъ жили мужчины и женщины вмѣстѣ, находился глубокій, темный, съ спертымъ воздухомъ корридоръ, а подлѣ него нѣсколько стойлъ, въ каждое изъ нихъ запирали на ночь трехъ или четырехъ человѣкъ. Въ Плимутской тюрьмѣ были комнаты, гдѣ арестанты содержались безъ воздуха и свѣта, гдѣ имъ даже нельзя было стоять прямо. Чтобы поддерживать жизнь, они прижимались по очереди къ небольшому отверстию въ двери. Тюрьмы, предоставленныя частной эксплуатаціи, ветшали, грозили паденіемъ, доставляли легкіе случаи для побѣга. Для предупрежденія послѣднихъ нерѣдко принимались мѣры самыя варварскія. Въ Кембриджскомъ графствѣ арестантовъ, напримѣръ, клали спиною на желѣзныя полосы, укрѣпленныя въ полу, приковывали цѣпью, надѣвали на шею желѣзное, съ большими иглами, кольцо, мѣшавшее наклонять голову къ землѣ, и покрывали еще другою тяжелою полосою ноги.

Вдумайтесь въ это, г-да, и вы согласитесь со мною, что наши тюремные порядки стараго времени все таки были лучше современныхъ порядковъ англійскихъ: мы бросали человѣка въ тюрьму и, ни мало о немъ не заботясь, предоставляли ему питаться Христовымъ именемъ, но зато мы не глумились надъ нимъ, не продавали его частнымъ предпринимателямъ и не ухищрялись придумывать разныхъ приспособленій для отягощенія и безъ того уже тяжелаго положенія тюремнаго сидѣльца.

Не правда ли, какъ далеко отъ всего этого та одиночная тюрьма, которую вы осматривали!

---

Въ началѣ XVIII в. въ наше законодательство, подъ вліяніемъ знаменитаго сочиненія англичанина Говарда, а затѣмъ подъ вліяніемъ Беккаріа, проникаютъ гуманитарныя начала, долго, впрочемъ, оставшіяся благими пожеланіями.

Беккаріа—знаменитый итальянскій публицистъ половины XVIII в. (род. въ 1738 г.), прославившійся своимъ извѣстнымъ трактатомъ „о преступленіяхъ и наказаніяхъ“, возстававшимъ противъ смертной казни и жестокихъ наказаній.

О Говардѣ скажемъ послѣ.

Въ извѣстномъ Наказѣ Екатерины II, 1767 г., предписывается снисходительное отношеніе къ арестантамъ и указывается на необхо-

димось занять тюремныхъ сидѣльцевъ работою и заботиться о ихъ исправленіи. Въ 1787 году Екатерина II собственноручно написала проектъ устава о тюрьмахъ, но проектъ этотъ осуществленъ не былъ.

Царствованіе Александра I характеризуется вліяніемъ на наше законодательство библейскаго общества и послѣдователей Говарда; учреждается Попечительное о тюрьмахъ общество.

Библейское общество образовалось въ Англіи и въ 1810 г. проникло въ Россію, сначала въ Остзейскія губ., а затѣмъ и въ Петербургъ; здѣсь оно было встрѣчено хорошо, и обществомъ, и правительствомъ. Цѣль его—распространеніе Свящ. Писанія на всѣхъ языкахъ и всѣмъ народамъ по самой дешевой цѣнѣ, а бѣднымъ и арестантамъ—безплатно. Оно существуетъ до сихъ поръ подъ именемъ „Общества для распространенія книгъ Свящ. Писанія въ Россіи“ и существуетъ исключительно на членскіе взносы и пожертвованія. Съ 1863 по 1889 г.г. имъ распространено въ Россіи 1.294.000 экз. свящ. писанія, въ томъ числѣ 94.000 книгъ частью уступлены по дешевой цѣнѣ, частью розданы даромъ въ школы, богадѣлни и тюрьмы.

Въ царствованіе Николая I изданы Уставы о сод. подъ стр., гдѣ указаны разные роды мѣстъ заключенія, обязательныя работы, порядокъ содержанія, но сохранено содержаніе въ общихъ камерахъ.

Тѣмъ не менѣе, положеніе нашихъ тюремъ было печально. Въ шестидесятыхъ годахъ было назначено офиціальное ихъ обслѣдованіе, обнаружившее сырость, гнилой воздухъ въ помѣщеніяхъ, крайнюю ветхость тюремъ, тѣсноту (21,5<sup>0</sup>/о дѣйствительной потребности), полнѣйшую праздность арестантовъ, полное отсутствіе какихъ либо заботъ о нравственности арестантовъ и ихъ исправленіи. Само начальство называло тюрьмы „школами порока“, „академіями преступленій“, въ которыхъ хорошему человѣку достаточно пробыть 3 дня, чтобы окончательно испортиться.

Реформа требовалась настоятельно, и въ 1879 г., съ учрежденіемъ Главнаго Тюремнаго Управленія, тюрьмы наши начинаютъ принимать надлежащій видъ, хотя далеко не вездѣ еще вы найдете ихъ соотвѣтствующими современнымъ требованіямъ.

Бюджетъ тюремнаго вѣдомства въ 1899 году былъ 14.146.000 руб., а нынѣ возросъ до 17 милл.; арестантскія работы за 1899 г. дали 1.462.000 р., изъ копѣхъ въ пользу арестантовъ поступило 499.221 руб., а въ доходъ казны—389.200 руб.; въ 1902 году выручка отъ арестантскихъ работъ возросла до 1.656.813 руб.

Въ 1903 г. фондъ заработный превысилъ 800.000 руб.

На послѣдней открытой съ Высочайшаго соизволенія Государыни Императрицы Александры Ѳеодоровны всероссійской кустарной выставкѣ работы нашихъ тюремъ были представлены въ большомъ количествѣ экземпляровъ и образовали особый тюремный отдѣлъ; экспонентамъ этого отдѣла было присуждено 17 медалей и почетныхъ отзывать, причемъ осматрѣнная вами С.-Петербургская одиночная тюрьма

получила золотую медаль „за замѣчательно разнообразную постановку ручного труда и очень хорошія выставленныя работы“.

Тюрьма не оставляетъ своего сидѣльца и при разставаніи съ нимъ: она, при посредствѣ патроната, снабжаетъ его при выходѣ платьемъ, заботится о своевременной выпискѣ ему паспорта, вручаетъ ему на руки ту неприкосновенную часть его заработка, которая хранилась до его выхода, а если у него заработка не было, оказываетъ посильное денежное пособіе. О патронатѣ и его дѣятельности можно сказать многое, но приходится отказаться за недостаткомъ времени.

Въ заключеніе я скажу нѣсколько словъ объ упомянутомъ мною Говардѣ.

*Джонъ Говардъ*, извѣстный англійскій филантропъ, родился въ 1725 г. Умеръ въ Херсонѣ въ 1790 г., помогая больнымъ во время свирѣпствовавшей тамъ тифозной эпидеміи. Умирая онъ выразилъ желаніе, чтобы о немъ какъ можно скорѣе забыли. Похороненъ онъ, согласно его желанію, противъ тюрьмы. На скромномъ памятникѣ латинская надпись: *кто бы ты ни былъ—знай, что ты у могилы друга*.

Говардъ объѣздилъ всю Европу и основательно ознакомился съ тюрьмами Англіи, Франціи, Испаніи, Голландіи, Швеціи, Россіи и Польши. По образному выраженію его біографа, „онъ жилъ, какъ апостолъ, и умеръ, какъ герой“.

Опубликованныя имъ свѣдѣнія и добросовѣстное описаніе тѣхъ ужасовъ, которые онъ нашелъ въ тюрьмахъ, возбудили общее негодованіе; остававшіеся до сего неизвѣстными и имъ оглашенные во всеобщее свѣдѣніе способы усмиренія строптивыхъ арестантовъ,—вродѣ практиковавшагося въ англійскихъ тюрьмахъ помѣщенія ихъ на 6—7 дней въ тѣсную и душную комнатку вмѣстѣ съ трупами умершихъ,—вызвали цѣлую бурю. Парламентъ назначилъ особую комисію для изслѣдованія состоянія тюремъ въ Англіи, что закончилось основательнымъ ихъ преобразованиемъ.

Заслуга Говарда велика, но у него были въ рукахъ средства достигнуть того, что онъ желалъ; передъ нимъ безпрепятственно отворялись тюремныя двери; къ его голосу внимательно прислушивался парламентъ; къ его услугамъ была свободная пресса, громадныя денежные средства. Нужно было только желаніе работать и достаточно энергіи, а того и другого было у него довольно и онъ съ успѣхомъ исполнилъ то, что поставилъ цѣлью своей жизни.

У насъ есть свой Говардъ; такой же энергичный, неутомимый, полный душевной теплоты и любви къ человѣчеству, всю жизнь посвятившій несчастнымъ тюремнымъ сидѣльцамъ. Онъ велъ то же дѣло, что и Говардъ, только при совершенно иныхъ условіяхъ. Къ его услугамъ не было ни прессы, ни парламента, ни денежныхъ средствъ; ему, напротивъ, приходилось бороться со всемогущей и враждебно къ

нему относившейся администраціей, а денежные средства тратить свои, а когда они изсякли,—вымаливать ихъ въ буквальномъ смыслѣ на колѣняхъ.

Этотъ поистинѣ святой человѣкъ былъ московскій докторъ Федоръ Петровичъ Гаазъ.

Д. М. Левшинъ, въ недавно прочитанной вамъ лекціи по исторіи древней Греціи, говоря о Гомерѣ, упомянулъ о суетности славы и о томъ, какъ человѣчество склонно развѣнчивать и забывать своихъ героевъ. Въ особенности склонны въ этому мы, русскіе; мы очень легко забываемъ своихъ историческихъ дѣятелей, и въ числу такихъ забытыхъ принадлежитъ Гаазъ. Честь его воскрешенія въ памяти народной принадлежитъ А. Θ. Кони, собравшему большой о жизни и дѣятельности этого замѣчательнаго человѣка матеріалъ, прочитавшій о немъ рядъ публичныхъ лекцій и издавшій особую о немъ книгу. Одну изъ своихъ лекцій А. Θ. прочелъ и въ Маякѣ; по крайней мѣрѣ, въ отчетѣ за 1901—1902 г.г., въ главѣ прочитанныхъ лекцій, я напелъ лекцію А. Θ. Кони „О святомъ докторѣ Гаазѣ“.

Будучи въ 1830—1835 г.г. врачомъ московскихъ тюремъ, Гаазъ, обладавшій въ то время хорошими денежными средствами, добытыми практикою, имѣвшій въ Москвѣ собственный домъ, а подѣ Москвою—недурное имѣніе съ суконною фабрикою, дѣлательно принялся за облегченіе участи арестантовъ, какъ во время содержанія ихъ въ тюрьмѣ, такъ и во время слѣдованія ихъ въ ссылку въ Сибирь.хлопоталъ онъ повсюду и всѣми возможными средствами. Его девизъ былъ: *торопись дѣлать добро!*

Путемъ долгой, неустанной и неблагодарной борьбы, онъ добился отмены прикованія ссыльных во время пути въ желѣзному пруту; добился обшивки кандаловъ и наручной кожей; добился облегченія вѣсомъ кандаловъ до 3 фунт.; добился улучшенія пищи, содержанія и одежды арестантовъ. Но чего это ему стоило! Помимо прозванія „затѣйливый докторъ“ „утрированный филантропъ“, помимо постоянныхъ указаній „не мѣшайся не въ свое дѣло“, начальство, которому онъ стоялъ поперекъ дороги, вошло наконецъ съ представленіемъ „убрать этого опаснаго челоѣка, ибо онъ не только бесполезенъ, но даже вреденъ, возбуждая своею неумѣстною филантропіею развращенныхъ арестантовъ къ ропоту“.

Взятый Гаазомъ съ бою прутъ былъ ужасное дѣло. На толстый, въ аршинъ или два длиною, желѣзный прутъ надѣвалось 8—10 наручной на короткихъ цѣпяхъ; прутъ запирался замкомъ, а въ наручни владывались руки арестантовъ. Ключъ отъ замка клался въ кожаную сумку, висѣвшую на груди конвойнаго унтеръ-офицера; сумка обвязывалась тесьмою и опечатывалась начальникомъ этапа; слѣдовательно, и вскрыта могла быть только на слѣдующемъ этапѣ. Этапъ, т. е. мѣсто отдыха ссыльных, отстоялъ отъ этапа на 25 верстъ; въ срединѣ пути устраивался полупэтапъ—небольшое зданіе для короткой передышки.

Люди разного рода, по порядку №, нанизывались на пруть; шли они сотни верстъ, наступая другъ на друга; наручни лѣтомъ накалялись, зимою—морозили руки; дорогою съ прута спустить было нельзя, нельзя было спустить и на полуэтапѣ. Естественная нужда должна была отправляться при всѣхъ и изъ-за одного должны были останавливаться всѣ. Если дорогою одинъ умиралъ, его приходилось волочить до слѣдующаго этапа, такъ какъ отпереть пруть можно было только тамъ.

Тяжелый былъ это путь, самъ по себѣ стоявшій каторга; съ отмѣною прута и замѣною его цѣпью, съ облегченіемъ вѣса кандаловъ людямъ стало легче; съ годами исчезла и цѣпь, остались одни кандалы, побрякивая которыми шли длинныя партіи арестантовъ по столь же длинной „Владимірьѣ“ —большой дорогѣ, окаймленной березами. Тянулись эти партіи пѣшкомъ съ этапа на этапъ, гдѣ въ грязныхъ, смрадныхъ, часто нетопленыхъ помѣщеніяхъ получали мало пригодную пищу и едва ли не столь же мало пригодный отдыхъ. Недаромъ, тяжелыя путевыя муки вылились въ нехитрыхъ словахъ „Милосердной“, — той, хорошо въ свое время извѣстной арестантской пѣсни, съ которою партіи ссыльныхъ проходили городами и селеніями. Не щеголяетъ эта пѣсня рифмою, не можетъ похвалиться и размѣромъ стиха, зато въ ней вылилась измученная душа ссыльнаго, въ ней слышны слезы, слышно отчаяніе. Вотъ слова этой пѣсни:

Милосердные наши батюшки,  
Не забудьте насъ, невольниковъ,  
Заключенныхъ,—Христа-ради!  
Пропитайте-ка, наши батюшки,  
Пропитайте насъ, бѣдныхъ заключенныхъ!  
Сожалѣйтесь, наши батюшки,  
Сожалѣйтесь, наши матушки,  
Заключеннымъ, Христа-ради!  
Мы сидимъ во неволюшкѣ—  
Во неволюшкѣ: въ тюрьмахъ каменныхъ,  
За рѣшетками—за желѣзными,  
За дверями—за дубовыми,  
За замками—за висячими,  
Распростились мы съ отцемъ, съ матерью,  
Со всѣмъ родомъ своимъ—племенемъ.  
Должны вѣчно Бога молить,  
Что не забываете вы насъ,  
Бѣдныхъ-несчастныхъ невольниковъ!

Все это—остатки старины и ничего подобнаго теперь нѣтъ. Въ послѣднее время слѣдовали въ ссылку на пароходахъ и желѣзныхъ дорогахъ, а по сухому пути на почтовыхъ тройкахъ, и только въ небольшихъ, отдаленныхъ углахъ Сибири остался пѣшій этапный путь.

Наконецъ, закономъ 10 Іюня 1900 года самая ссылка въ Сибирь отмѣнена.

Но во время Гааза все это было, а до чего доходилъ формализмъ тогдашнихъ властей, видно изъ того, что обнаруженъ таковой случай: въ

ссылку слѣдовалъ безногій, ходившій на клюшкахъ; заковать его въ кандалы было нельзя по той простой причинѣ, что не на что было надѣть ихъ, но онъ, всетаки, получилъ кандалы, которые и долженъ былъ нести на спинѣ, въ мѣшеѣ.

Гаазъ не унывалъ, не падалъ духомъ; гдѣ нужно было, онъ требовалъ и шумѣлъ, гдѣ нужно—кланялся и просилъ. Пожертвованіями „отъ неизвестнаго“ или „отъ одного благотворительнаго лица, пожелевавшего остаться неизвестнымъ“, онъ разстроилъ свое состояніе, такъ что не на что было его похоронить.

Что онъ вынесъ и выстрадалъ во время этой борьбы—понятно, если и подумать, что бороться ему приходилось со всемогущимъ московскимъ ген.-губернаторомъ Закревскимъ и всемогущимъ московскимъ митрополитомъ Филаретомъ.

Вотъ нѣсколько характерныхъ эпизодовъ изъ жизни Гааза. Я прочту ихъ по лекціи А. О. Кони:

„Къ одной изъ Московскихъ тюремъ подъѣзжала утромъ, въ понедѣльникъ, извѣстная всей Москвѣ пролетка Ѳедора Петровича и выгружала его самого и корзины съ припасами, собранными имъ за недѣлю для пересыльных. Онъ обходилъ ихъ, освѣдомлялся, получили ли они по второй рубашкѣ, выхлопотанной имъ у комитета въ 1839 году, ободрялъ ихъ снова,—къ нѣкоторымъ, въ которыхъ успѣлъ подмѣтить „душу живу“, обращался со словами: „поцѣлуй меня, голубчикъ“, и долго провожалъ глазами тропувшуюся партію, медленно двигавшуюся, звеня цѣпами, по Владимірской дорогѣ... Иногда встрѣчные съ партіею москвичи, торопливо вынимая подаваніе, замѣчали, что вмѣстѣ съ партіею шель,—нерѣдко много верстъ,—старикъ во фракѣ, съ владимірскимъ крестомъ въ петлицѣ, въ старыхъ бапмакахъ съ пряжками и въ чулкахъ, а если это было зимою, то въ порыжѣлыхъ высокихъ сапогахъ и въ старой волчьей шубѣ. Но москвичей не удивляла такая встрѣча. Они знали, что это „Ѳедоръ Петровичъ“, что это „святой докторъ“ и „Божій человекъ“, какъ привыкъ его звать народъ. Они догадывались, что ему вѣрно нужно еще продлить свою бесѣду съ ссылкой и, быть можетъ, какое-нибудь свое пререканіе съ ихъ начальствомъ. Они знали, что нужды этихъ людей и предстоящія имъ на долгомъ пути трудности не были ему чужды ни въ какомъ отношеніи. Недаромъ же въ Москвѣ рассказывали, что однажды, въ 1830 году, губернаторъ Сенявинъ, пріѣхавъ къ нему по дѣлу, засталъ его непрерывно ходящимъ, подъ акомпаниментъ какого-то лязга и звона, взадъ и впередъ по комнатѣ, что-то про себя сосредоточенно считая, съ крайне утомленнымъ видомъ. Оказалось, что онъ велѣлъ заковать себя въ свои „облегченные кандалы“ и прошелъ въ нихъ по комнатѣ разстояніе, равное первому этапному переходу до Богородска, чтобы знать, каково имъ идти въ такихъ кандалахъ...“

Вотъ второй, не менѣе характерный отрывокъ:

„Филарету наскучили постоянныя и, быть можетъ, не всегда строго



провѣренныя, но вполне понятныя ходатайства Гааза о предствѣтельствѣ комитета за „невинно осужденныхъ“ арестантовъ. „Вы все говорите, Ѳеодоръ Петровичъ,—сказалъ Филаретъ,—о невинно осужденныхъ... Такихъ нѣтъ. Если человѣкъ подвергнутъ карѣ—значить, есть за нимъ вина“... Вспыльчивый и сангвиническій Гаазъ вскочилъ съ своего мѣста. „Да вы о Христѣ позабыли, владыко!“—вскричалъ онъ, указывая тѣмъ и на черствость подобнаго заявленія въ устахъ архипастыря, и на евангельское событіе—осужденіе невиннаго. Всѣ смутились и замерли на мѣстѣ: такихъ вещей Филарету, стоявшему въ исключительно вліятельномъ положеніи, никогда еще и никто не дерзалъ говорить. Но глубина ума Филарета была равносильна сердечной глубинѣ Гааза. Онъ поникъ головой и замолчалъ, а затѣмъ, послѣ нѣсколькихъ минутъ томительной тишины, всталъ и сказалъ: „Нѣтъ Ѳеодоръ Петровичъ! Когда я произнесъ мои поспѣшныя слова, не я о Христѣ позабылъ,—Христосъ меня позабылъ!“—благословилъ всѣхъ и вышелъ...

„Къ какимъ средствамъ прибѣгалъ Гаазъ въ рѣшительныхъ случаяхъ, видно изъ разсказа И. А. Арсеньева, подтверждаемаго и другими лицами, о посѣщеніи императоромъ Николаемъ московскаго тюремнаго замка, при чемъ государю былъ указанъ „доброжелателями“ Гааза старикъ 70 лѣтъ, приговоренный къ ссылке въ Сибирь и задерживаемый имъ въ теченіе долгаго срока въ Москвѣ по дряхлости (повидимому, это былъ мѣщанинъ Денисъ Королевъ, который былъ признанъ губернскимъ правленіемъ „худымъ и слабымъ, но въ отправкѣ способнымъ“). „Что это значитъ?“—спросилъ государь Гааза, котораго зналъ лично. Въмѣсто отвѣта Ѳеодоръ Петровичъ сталъ на колѣни. Думая, что онъ просить такимъ своеобразнымъ способомъ прощенія за допущенное имъ послабленіе арестанту, государь сказалъ ему: „полно,—я не сержусь, что это ты,—встань!“—„Не встану!“—рѣшительно отвѣтилъ Гаазъ. „Да я не сержусь, говорю тебѣ... чего же тебѣ надо?“—„Государь, помилуйте старика, ему осталось немного жить, онъ дряхлъ и безсиленъ, ему очень тяжело будетъ идти въ Сибирь. Помилуйте его!—я не встану, пока вы его не помилуете“... Государь задумался... „На твоей совѣсти, Ѳеодоръ Петровичъ“,—сказалъ онъ наконецъ, и изрекъ прощеніе. Тогда, счастливый и взволнованный, Гаазъ всталъ съ колѣнъ...”

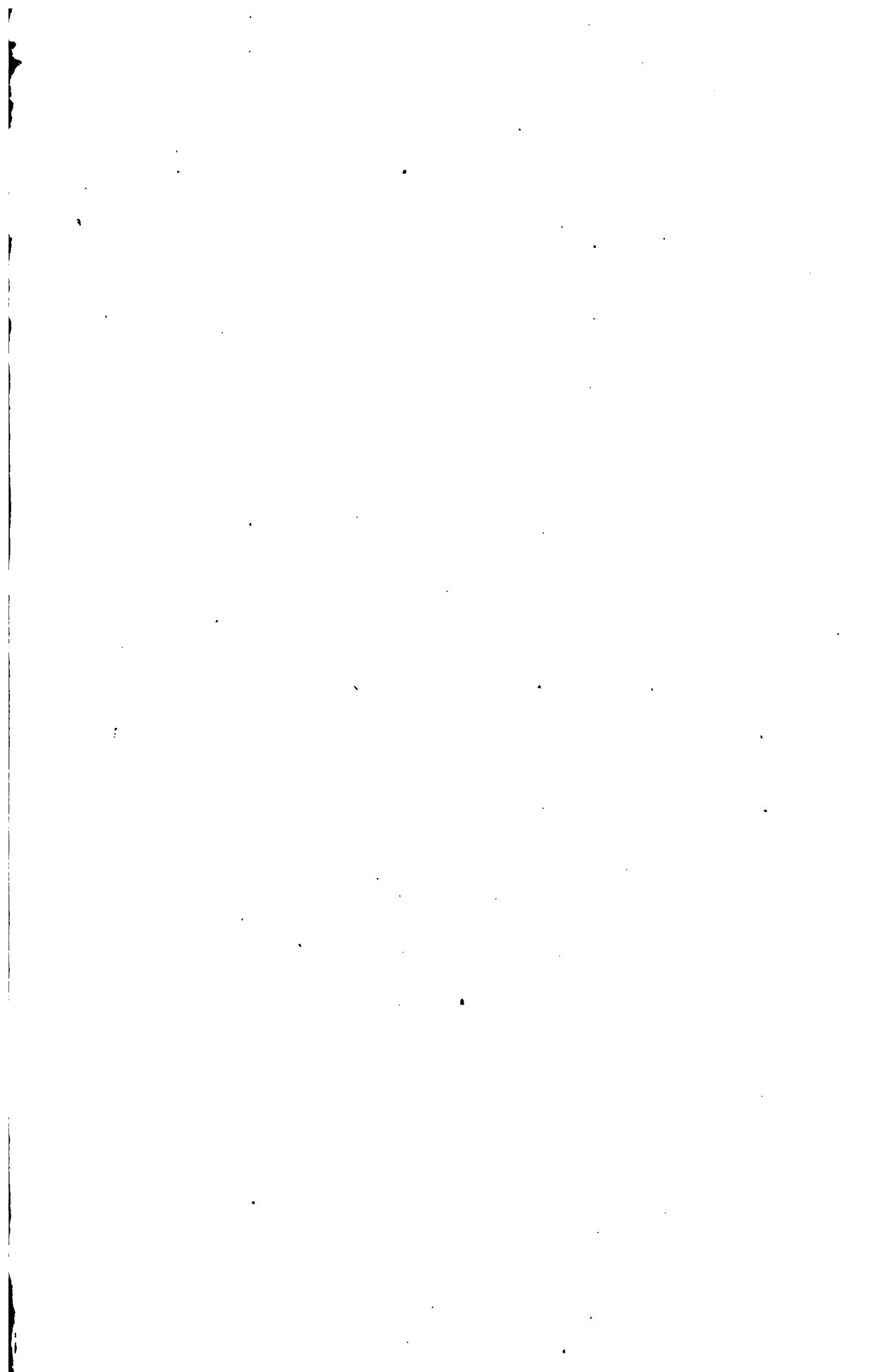
Я закончу свою бесѣду съ Вами слѣдующею чудною страницей изъ той же лекціи А. Ѳ. Кони.

„Многіе, конечно, знаютъ, говоритъ онъ, трогательную католическую легенду о св. Юліанѣ Милостивомъ, мастерски разсказанную Флоберомъ и переведенную на русскій языкъ И. С. Тургеневымъ. Она оканчивается разсказомъ о томъ, какъ Юліанъ приводитъ въ свой лѣсной шалашъ невѣдомаго ему путника, покрытаго отвратительною проказою. Худыя плечи, грудь и руки путника исчезаютъ подъ чешуйками гноевыхъ прыщей, и изъ зіяющаго, какъ у скелета, носа и синеватыхъ губъ его отдѣляется зловонное и густое, какъ туманъ, дыханіе. Юліанъ утѣляетъ его голодъ и жажду, послѣ чего столъ, ковшъ и ручка ножа покры-

ваются подозрительными пятнами, — старается согрѣть его у костра. Но прокаженный угасающимъ голосомъ шепчетъ: „на твою постель!“ и требуетъ затѣмъ, чтобы Юліанъ легъ возлѣ него, а потомъ — чтобы онъ раздѣлся и грѣлъ его теплотою своего тѣла. Юліанъ исполняетъ все. Прокаженный задыхается; „я умираю! — восклицаетъ онъ, — обними меня, отогрѣй всѣмъ существомъ твоимъ!“ Юліанъ обнимаетъ его, цѣлуетъ въ смердяція уста... „Тогда, — повѣствуетъ Флоберъ, — прокаженный сжалъ Юліана въ своихъ объятіяхъ — и глаза его вдругъ засвѣтились яркимъ свѣтомъ звѣзды, волосы растянулись какъ солнечные лучи, дыханіе его стало свѣжѣй и сладостнѣй благовонія розы; изъ очага поднялось облачко ладона и волны близкой рѣки зацѣли дивную пѣснь. Неизъяснимый восторгъ, нечеловѣческая радость затопили душу обомлѣващаго Юліана, а тотъ, кто все еще держалъ его въ объятіяхъ, выросъ, выросъ... Крыша взвилась, звѣздный сводъ раскинулся кругомъ, и Юліанъ поднялся въ лазурь лицомъ къ лицу съ нашимъ Господомъ Іисусомъ Христомъ, уносившимъ его на небо“...

„Это — легенда, это — трогательный поэтический вымыселъ на религиозной подкладкѣ. А вотъ дѣйствительность... Директоръ госпитальной клиники московскаго университета, профессоръ Новацкій, пишетъ намъ 19 Іюня 1891 года, о Ѳ. П. Гаазѣ: Я принадлежу Москвѣ съ 1848 года. Во время моего студенчества я не имѣлъ чести не только знать, но и видѣть Ѳедора Петровича, а годъ моего поступленія на службу въ одну изъ клиникъ московскаго университета — 1853 — былъ, кажется, годомъ, его смерти. Правда, въ это короткое время мнѣ, какъ дежурному по клинике ассистенту, пришлось принять одинъ разъ въ Екатерининской больницѣ, гдѣ клиника находилась, Ѳедора Петровича и представить ему поступившую туда чрезвычайно интересную больную — крестьянскую дѣвочку. Одиннадцатилѣтняя мученица эта поражена была на лицѣ рѣдкимъ и жестокимъ болѣзненнымъ процессомъ, извѣстнымъ подъ именемъ *водяного рака* (Noma), который въ теченіе 4—5 дней уничтожилъ цѣлую половину ея лица, вмѣстѣ со скелетомъ носа и однимъ глазомъ. Кромѣ быстроты теченія и жестокости испытываемыхъ дѣвочкою болей, случай этотъ отличался еще тѣмъ; что разрушенныя омертвѣніемъ ткани, разлагаясь, распространяли такое зловоніе, подобнаго которому я не обонялъ затѣмъ въ теченіе моей почти 40-лѣтней врачебной дѣятельности. Ни врачи, ни фельдшера, ни прислуга, ни даже находившаяся при больной дѣвочкѣ *и нѣжно любившая ее мать*, не могли долго оставаться не только у постели, но даже въ комнатѣ, гдѣ лежала несчастная страдалица. Одинъ Ѳедоръ Петровичъ, приведенный мною къ больной дѣвочкѣ, пробылъ при ней болѣе трехъ часовъ сряду и притомъ сидя на ея кровати, обнимая ее, цѣлуя и благословляя. Такія посѣщенія повторялись и въ слѣдующіе два дня, а въ третій — дѣвочка скончалась.

Таковъ, г-да, былъ нашъ русскій Говардъ, нашъ „утрированный филантропъ“, святой докторъ Ѳ. П. Гаазъ!...



Въ редакціи Журнала „ТЮРЕМНЫЙ ВѢСТНИКЪ“ (С.-Петербургъ, Греческій, 23), а также во всѣхъ большихъ книжныхъ магазинахъ продаются слѣдующія изданія редакціи:

I.

Н. Ф. Лучинскій.

## „ОСНОВЫ ТЮРЕМНАГО ДѢЛА.“

Отъ автора. I. Личный составъ тюремной администраціи. II. Тюремные попечительные совѣты. III. Размѣщеніе арестантовъ. IV. Сокращеніе тюремнаго населенія. V. Тюремная гигиена. VI. Исправительное воздѣйствіе на заключенныхъ. А. Тюремная школа и аудитория. Б. Организация арестантскихъ работъ. VII. Режимъ исправительныхъ арестантскихъ отдѣленій (исправительныхъ домовъ). А. Усиленный суточный рабочий урокъ. Б. Дисциплинарное арестантское отдѣленіе. В. Моральная опека надъ заключенными. Г. Патронаты и подназорные. VIII. Арестантскія работы въ одиночномъ заключеніи. А. Отрицательное вліяніе одиночнаго заключенія на развитіе арестантскихъ работъ. Б. Постановка арестантскихъ работъ въ С.-Петербургской одиночной тюрьмѣ. В. Тюремно-трудовой режимъ, обусловливаемый введеніемъ въ дѣйствіе новаго уголовного уложенія. Г. Мѣры для поддержанія и развитія арестантскихъ работъ, вызываемыя замѣною общаго заключенія одиночнымъ. IX. Приложеніе. Отчетъ объ экспонатахъ Всероссийской кустарно-промышленной выставки 1902 года, могущихъ служить образцами для тюремныхъ мастерскихъ.

Цѣна 1 р. 25 коп.

II.

Ф. Н. Малининъ.

## ПОСТАНОВЛЕНІЕ ШЕСТИ МЕЖДУНАРОДНЫХЪ ТЮРЕМНЫХЪ КОНГРЕССОВЪ И СИСТЕМАТИЧЕСКІЙ УКАЗАТЕЛЬ КЪ НИМЪ.

Первое полное изложеніе всѣхъ постановленій шести конгрессовъ, группировка ихъ по отдѣльнымъ секціямъ и, наконецъ, систематическій указатель для всевозможныхъ справокъ по отдѣльнымъ вопросамъ, разрешеннымъ на конгрессахъ.

Цѣна 50 коп.

**ВЫПИСЫВАЮЩІЕ** (почтовыми переводами) книги изъ редакціи  
ЗА ПЕРЕСЫЛКУ НЕ ПЛАТЯТЪ.

Книгопродавцы пользуются обычной уступкой.

